



Lorenzo Gecchelin



Nato a Milano il 22 giugno 1971, nel 1995 si laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano. Già negli anni universitari svolge attività di product designer frequentando lo Studio Gecchelin dove partecipa all'ideazione e al disegno di prodotti per aziende nel settore dell'illuminazione e dell'arredo. In studio affianca mansioni di visual designer per le presentazioni dei progetti, ma si dedica anche al packaging, alla grafica e alla comunicazione per il Comune di Milano, occupandosi inoltre di allestimenti fieristici e di progetti di ristrutturazione e arredamento d'interni per conto dell'ADI (Associazione per il Disegno Industriale). È stato selezionato e premiato in numerosi concorsi di design fra i quali: Sony Graphic Award (1993), Premio San Carlo Borromeo (1994), NOA (1995), Opos (1993-1998), Compasso d'Oro Targa Progetto Giovane 1998 e Teuco Award.Net 1998. Vive e lavora a Milano.

> He was born in Milan on June 22, 1971. In 1995 he took a degree in Architecture at the Milan Polytechnic. During university he already worked as product designer for the Studio Gecchelin where he helped design products for lighting and furniture companies. He worked for the studio and also as visual designer dealing with project presentations but he also focused on packaging, graphics and communication for the Municipality in Milan. He

also designed exhibition stands; he works on renovation and interior furniture projects for ADI (Association of Industrial Design). He was selected and given many awards in various design competitions such as Sony Graphic Award (1993), Premio San Carlo Borromeo (1994), NOA (1995), Opos (1993-1998), Compasso d'Oro Targa Progetto Giovane 1998 and Teuco Award.Net in 1998. He lives and work in Milan.

CK COLOR KING

Una corona psichedelica o un portafrutta? L'ambiguità diverte e sorprende. Un portafrutta in metacrilato che all'emozione dello spessore e della trasparenza del materiale accosta la sorpresa della luminosità dei led multicolore posti sulla base.

> Is it a psychedelic crown or a fruit bowl? Such ambiguity amazes and amuses. This is a methacrylate fruit bowl combining an amusingly

thick and transparent structure with surprisingly bright multicoloured LEDs placed on the base.

